

ДОБРОВОЛЬЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «БРАТИНА»

реализуется

1 июня 2021 г. – 10 октября 2021 г.

Союзом журналистов Подмосковья
Общественным движением «Братина»



ДОБРОВОЛЬЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «БРАТИНА»

Проект реализован с использованием гранта, предоставленного ООО «Российский фонд культуры» в рамках программы «Волонтеры культуры» федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»

Итоговое мероприятие

**XXV ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ТЕЛЕКОМПАНИЙ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«БРАТИНА»**

8 – 10 октября 2021 г.



**ЖЮРИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА
ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА «БРАТИНА»
И XXV ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ ТЕЛЕКОМПАНИЙ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«БРАТИНА»**



Сергей Леонидович Ломакин

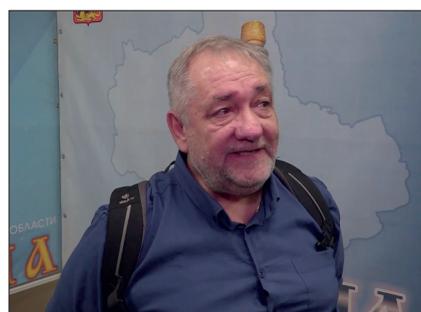
председатель жюри,

тележурналист, директор Дирекции специальных проектов Общественного телевидения России, вице-президент Евразийской Академии Телевидения и Радио

Сергей Юрьевич Бондарев

заместитель председателя жюри

репортёр, продюсер, тренер, модератор конкурса «Телерепортаж с колёс»



Людмила Александровна Бакеева

вице-президент Евразийской Академии Телевидения и Радио, член Союза журналистов РФ и Международной Ассоциации журналистов, академик Международной Академии менеджмента, член Международного союза неправительственных организаций «Ассамблея народов Евразии»

Николай Петрович Бурляев

президент АНО МКФ «Золотой Витязь», председатель Славянского творческого союза, заместитель Председателя Общественного Совета при Министерстве культуры Российской Федерации, член Патриаршего Совета по культуре, член рабочей группы по культуре Госсовета РФ, народный артист России





Михаил Наумович Марфин

сценарист, режиссёр,
главный редактор телеканала «КВН ТВ»



Сергей Дмитриевич Мизеров

профессор-консультант по учебно-методической
работе Академии медиаиндустрии, кандидат
философских наук, действительный член
Евразийской Академии Телевидения и Радио,
Почётный работник высшего профессионального
образования Российской Федерации



Владимир Львович Фишерман

сценарист, режиссёр, продюсер,
художественный руководитель-генеральный директор
ООО «Центр развития Театра массовых зрелищ»,
член Профессионального комитета московских
драматургов, соучредитель Национальной ассамблеи
организаторов зрелищ России,
член Международной конфедерации журналистов,
член Российского отделения Международной
ассоциации бизнес-коммуникаций

Наталья Александровна Чернышова

председатель Союза журналистов Подмосковья,
заслуженный работник печати Московской области,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации





ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА «БРАТИНА»:

1. **«Моя Россия»** – номинация посвящена культурному наследию Подмосковья, национальным традициям, народным художественным промыслам, музеям, библиотекам, усадьбам, работникам культуры.

Жанры: телевизионный фильм, очерк, фильм-портрет, цикл передач.

Хронометраж: до 45 минут.

2. **«Телерепортаж»** – репортаж, специальный репортаж о достижениях и проблемах в сфере культуры.

Хронометраж: не более 5 минут.

3. **«Лучший презентационный ролик
об учреждении культуры»**

Хронометраж: до 5 минут.

4. **«Наука и жизнь»** – видеоматериалы о Подмосковье как регионе новых возможностей и позитивных перемен.

Жанры: любой.

Хронометраж: до 25 минут.

5. **«Телерепортаж с колёс» – «Один день из жизни...»**

Проводится во время работы фестиваля.

Хронометраж: до 3 минут.

Гран-При – вручается по решению жюри за лучшую работу из всех конкурсных номинаций.

Специальные конкурсы и призы:

1. **Специальный приз оргкомитета
Добровольческого проекта «Братина»**

«Самая эффективная волонтерская творческая группа» – награждается творческий коллектив телекомпании либо журналист, оператор, монтажёр, редактор и т.д., работа которых имела ощутимые результаты в проекте.

2. **Специальный приз Международного кинофестиваля
«Золотой Витязь» –**

«За нравственные идеалы и возвышение души человека»

Работы на конкурс предоставляются вне основных номинаций, но направляются в оргкомитет вместе со всеми конкурсными работами и в те же сроки.

Хронометраж – не более 45 минут.

**КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ
ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«БРАТИНА» 2021**



**НОМИНАЦИЯ
«МОЯ РОССИЯ»**



“Видное-ТВ” г. Видное

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Живая лоза России. Варез”**

Хронометраж: 00:19:53

Автор идеи: Татьяна Брылова, Константин Брылов

Режиссёр: Татьяна Брылова

Оператор: Константин Брылов

Корреспондент: Татьяна Брылова

Монтаж: Елена Кошелева, Евгений Садовский

Редактор: Татьяна Брылова

Есть в российской глубинке село с удивительным названием – Варез. И люди в нём живут удивительные своей простотой, а главное – любовью к родной земле и её традициям. Бывшего председателя сельсовета здесь можно встретить в библиотеке – месте, где всегдалюдно, фермер пишет стихи, в прошлом строитель, а ныне учитель технологии учит школьников редкому в наше время искусству – плетению из лозы.

ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Экспедиция в прошлое: художник Иванов”**

Хронометраж: 09:15

Автор идеи: Евгений Рой

Режиссёр: Евгений Рой

Оператор: Илья Ермолин

Корреспондент: Евгений Рой

Монтаж: Илья Ермолин

Редактор: Михаил Ларин

Передача о жизни и творчестве известного российского художника Сергея Иванова, творившего на территории Дмитровского уезда.

“ТВ – Домодедово” г. Домодедово

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“620 лет. История малой Родины”**

Хронометраж: 00:12:24

Автор идеи: Елена Фёдорова

Режиссёр: Елена Фёдорова

Оператор: Алексей Астафуров, Виталий Ефремов, Алексей Приходько

Корреспондент: Елена Фёдорова

Монтаж: Андрей Егоров

Редактор: Наталия Надточая

Селу Домодедово в этом году 620 лет. История нашего округа начинается именно там. От него и пошло имя города, аэропорта и станции метро “Домодедовская”. Здесь Рожайка впадает в Пахру. Здесь почти три столетия стоит белокаменный Никольский храм. И конечно, село Домодедово славится трудолюбивыми и дружными людьми. Обо всём этом в материале Елены Фёдоровой.



МАУ «Егорьевское телевидение» г. Егорьевск

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«По следам благоверного князя»**

Хронометраж: 38:46:00

Автор идеи: Виктория Куликова

Режиссёр: Антон Антипин

Оператор: Андрей Савинкин, Кирилл Васильев

Корреспондент: Антон Антипин

Монтаж: Кирилл Васильев

Редактор: Людмила Савинкина

Исторический фильм про Александра Невского — это новый взгляд на жизнь великого благоверного князя, от младенчества до культурного наследия, оставшегося после его смерти. Как образ князя стал бессмертным символом мужества? Почему Александра Невского уважали владетели Золотой Орды? Каким образом дружба императора Александра II и егорьевского городского головы Никифора Бардыгина послужила появлению в Егорьевске храма Александра Невского? Об этом и не только расскажет фильм «По следам благоверного князя».

Телеканал “Поиск” г. Клин

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Серафим – значит пламенный”**

Хронометраж: 28:29

Автор идеи: Инга Филиппова

Режиссёр: Инга Филиппова

Оператор: Иван Першин, Сергей Скрыбин

Монтаж: Галина Раевская

Фильм из цикла “Святые нашего времени” рассказывает о жизни и мученическом подвиге архидиакона Серафима (Вавилова), насельника Александро-Невской Лавры, который служил в Скорбященском храме города Клин, был арестован в 1938 году и расстрелян на Бутовском полигоне под Москвой.

Телеканал “Поиск” г. Клин

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **Цикл передач “Клинский Хронограф”**

Хронометраж: серия до 5 мин.

Автор идеи: Алексей Орлов

Режиссёр: Инга Филиппова

Оператор: Александр Сидей

Корреспондент: Вячеслав Пернавский

Монтаж: Никита Кистанов

Редактор: Алексей Орлов

Совместный проект ТВ “Поиск” и Клинского информагентства рассказывает о событиях, произошедших в городском округе Клин в конкретный период много лет назад.



МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» городской округ Мытищи

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Маленькая Венеция рядом»**

Хронометраж: 08:32

Автор идеи: Алсу Калимуллина

Режиссёр: Алсу Калимуллина

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев

Корреспондент: Алсу Калимуллина

Монтаж: Александра Сулимская, Алсу Калимуллина

Редактор: Алсу Калимуллина

«Маленькая Венеция рядом» – это небольшая история о большой и загадочной усадьбе Марфино, которая находится в 40 километрах от Москвы. Шли века, менялись владельцы, неизменным осталось одно – величие усадьбы. В Марфинской усадьбе принимались судьбоносные для России решения, поэты писали стихи, творили художники и композиторы. А в 20-м веке рыцарский замок, парковые ансамбли и большой мост стали местом притяжения для режиссёров и сценаристов. Десятки известных фильмов сняты на мытищинской земле.... А вы знали об этом?

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» городской округ Мытищи

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Мытищи православные»**

Хронометраж: 27:39

Автор идеи: Дарья Ильинская

Режиссёр: Дарья Ильинская

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев, Денис Петров

Корреспондент: Дарья Ильинская

Монтаж: Павел Филимендииков

Редактор: Алсу Калимуллина

«Мытищи православные» – это живой диалог о главном! О смысле и законах жизни, судьбе человека, о смерти и рождении, о вечности, о слабостях и силе. Актриса театра кукол «Огниво» Мария Кузнецова поделилась своей историей. Она рассказала о благотворительном проекте «Сказка в каждый дом». Это большой марафон добрых дел, сохранение традиций и культурных ценностей.

МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» городской округ Мытищи

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Профессия, которая выбрала меня...»**

Хронометраж: 15:27

Автор идеи: Сергей Берзин

Режиссёр: Сергей Берзин

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев, Денис Петров, Андрей Капустин

Корреспондент: Сергей Берзин

Монтаж: Павел Филимендииков

Редактор: Алсу Калимуллина

«Профессия, которая выбрала меня» – это цитата замечательного поэта 20-го века Дмитрия Кедрина. Журналист Сергей Берзин рассказал о последнем годе жизни мытищинского поэта. В истории поэзии немало трагических страниц. Мы помним, как рано уходили Пушкин и Лермонтов, Есенин и Маяковский, Блок и Гумилёв, Рубцов и Васильев. Надгробные плиты с именами поэтов могли бы составить нескончаемую аллею скорби и вместе с тем – пантеон славы. Есть на этой аллее и место Дмитрия Кедрина. Он жил со своей страной, вместе с ней побеждал и надеялся. Подчас натёкался на стену непонимания, но всегда думал о будущем. Его стихи вошли в золотой фонд русской поэзии.



МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“История России на ваших плечах”**

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Григорий Кумпиков

Оператор: Григорий Кумпиков

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Уникальная коллекция платков хранится в единственном в России Музее истории русского платка и шали. В этой обширной коллекции есть особые экспонаты. Они, точно картины в учебниках истории, ярко иллюстрируют всю историю нашего государства.

МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Неповторимые узоры судьбы”**

Хронометраж: 12:11

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Анна Суница

Оператор: Дмитрий Слободянюк

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Дмитрий Слободянюк

Редактор: Анна Суница

Это фильм об удивительно талантливой женщине Злате Александровне Ольшевской. В историко-художественном музее Павловского Посада прошла презентация книги “Неповторимые узоры судьбы” к 100-летию народного художника России Златы Ольшевской.

МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Тени старого Посада”**

Хронометраж: 08:22

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Анна Суница

Оператор: Вадим Авалов

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Вадим Авалов

Редактор: Анна Суница

Уникальный набор открыток с изображением культурных объектов Павловского Посада был выпущен ко дню города. Данный набор открыток является частью реализуемого проекта, организованного Управлением по культуре, спорту и работе с молодёжью и культурно-методическим центром и осуществляемого в рамках муниципальной программы “Развитие культуры в Павлово-Посадском районе”. Его цель – популяризация историко-культурного наследия района, сохранение знаковых объектов городской среды, развитие и поддержка художественного мастерства жителей городского округа.



МУП РТП «Радуга» г. Павловский Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **Детский телепроект «Продлёнка» – цикл программ о музеях России**

Хронометраж: 43:32

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Дмитрий Слободянюк

Оператор: Дмитрий Слободянюк, Григорий Кумпиков, Анна Суница

Корреспондент: Мария Суница, Михаил Мишин

Монтаж: Дмитрий Слободянюк, Михаил Мишин, Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Детский проект «Продлёнка» выходит на Павлово-Посадском телевидении «Радуга» с 2018 года. Этот летний сезон юные корреспонденты решили посвятить рассказам о музеях России. Рязань, Тула, Сергиев Посад, Сочи, Москва, Егорьевск, Вольгинск. В каждом городе журналисты посещали музеи и выставочные залы, а потом рассказывали о них в своих программах. За это время было создано 30 выпусков.

Телестудия «ТВ-Развилка» пос. Развилка, Ленинский городской округ

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«История стелы посёлка Развилка»**

Хронометраж: 08:56

Автор идеи: Иосиф Гринберг

Режиссёр: Иосиф Гринберг

Оператор: Иосиф Гринберг, Александр Новичков

Корреспондент: Иосиф Гринберг

Монтаж: Александр Новичков

Редактор: Иосиф Гринберг

От идеи к воплощению – история стелы «Защитникам Отечества». Рассказ о создании стелы в посёлке Развилка Ленинского городского округа Московской области.

МУП «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Галактика»**

Хронометраж: 24:34

Автор идеи: Елена Шаклеина

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Антон Карташов

Корреспондент: Елена Шаклеина

Монтаж: Антон Карташов

Редактор: Елена Шаклеина

ООО «ГАЛАКТИКА и КОМПАНИЯ» образовалось в 1990 году и является одним из современных Гжельских фарфоровых предприятий, выпускающих художественно-бытовой фарфор, в основе стилистики которого лежат старинные гжельские традиции. С самого начала предприятие создавалось как народный художественный промысел, который органично вписался в структуру Гжельского региона. Основным видом деятельности ООО «ГАЛАКТИКА и КОМПАНИЯ» является производство художественной керамики: фарфоровые изделия с ручной росписью и иными способами ручного декорирования (посуда, штофы, электросветильники, часы, электрические самовары, православная тематика – кiotы, пасхальные наборы, подсвечники, скульптура и многое другое) в традициях Гжельского народного промысла. На всех этапах производства – ручная работа. Фарфор признан экологически чистым и благотворно влияющим на эмоциональное состояние человека. Опытные мастера-живописцы дадут уроки живописи на мастер-классе. Каждый сможет попробовать себя в технике живописи по-гжельски с нанесением рисунка по бумаге, а затем и по полуфабрикату на настоящих фарфоровых изделиях. По желанию изделия могут быть обожжены и доставлены по адресу туриста. Детям особенно будет интересно унести с собой рисунки или расписанные своей рукой изделия. Вся деятельность предприятия подчинена основной цели – сохранению исторического и культурного наследия Гжели.



МУП “Раменское телевидение” г. Раменское

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Художники Гжели” (герой программы Александр Гапонько)**

Хронометраж: 21:05

Автор идеи: Ольга Скрябина

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Андрей Пластунов

Корреспондент: Ольга Скрябина

Монтаж: Елизавета Скрябина

Редактор: Елена Шаклеина

Александр Гапонько с раннего детства любил лепить из пластилина. Сейчас лепит из разных материалов и делает уникальные изделия из глины и керамики. У автора особое отношение к искусству. Он чётко разделяет ремесло и творчество. Александра завораживает мысль о неповторимости каждого творения, выходящего из его рук. В мастерской Александра Гапонько побывали и мы.

МУП “Раменское телевидение” г. Раменское

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Художники Гжели” (герой программы Юрий Ширенин)**

Хронометраж: 17:20

Автор идеи: Ольга Скрябина

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Игорь Чернышев

Корреспондент: Ольга Скрябина

Монтаж: Елизавета Скрябина

Редактор: Елена Шаклеина

Новый выпуск программы “Художники Гжели” и её главный герой – Юрий Ширенин. Гжельским промыслом Юрий Витальевич начал заниматься более двадцати лет назад. Его работы отличаются самобытностью и великолепной росписью. Изделия Юрия Ширенина неоднократно выставлялись на фестивалях Гжельской керамики. “Первое изделие, – вспоминает Юрий, – “Котик”, оно было создано для друга, чтобы пополнить его коллекцию”. Юрий Витальевич – мастер-самоучка, до всего доходил своими руками и огромным стремлением сделать красивые и неповторимые изделия. От своей работы автор получает огромное удовольствие и неподдельную радость. Многие увлечённые люди занимаются каким-то любимым хобби. Одни шьют, другие вяжут, третьи возделывают грядки. Наш герой занимается очень увлекательным творческим процессом – созданием фарфоровых изделий собственными руками.

Телестудия “Маленький Тонус” г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Александр Невский”**

Хронометраж: 09:27

Автор идеи: Артём Боровик

Режиссёр: Татьяна Можяева

Оператор: Роман Панин, Александр Суюшев

Монтаж: Александр Суюшев

Редактор: Татьяна Можяева

Фильм из цикла “Моя малая Родина”. Фильм об Александре Невском снят на Родине полководца – в городе Переславль-Залесский.



ТК «ТОНУС» г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Венец Алексия Романова: вместо царского – терновый»**

Хронометраж: 08:00

Автор идеи: Сергей Боков

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Ярослав Акимцев, Сергей Власов

Корреспондент: Наталья Зайцева

Монтаж: Николай Ермаков

Редактор: Любовь Лукашина

В мастерской скульптора Сергея Серёжина завершилась работа над памятником святому царственному страстотерпцу Алексию Романову. История создания памятника всегда интересна, но в данном случае ещё и загадочна. Монумент, созданный «У Троицы», в сергиево-посадской мастерской, занял место у храма в честь живоначальной Троицы в Щёлково.

ТК «ТОНУС» г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Денис Давыдов – слава в бронзе»**

Хронометраж: 09:44

Автор идеи: Сергей Боков

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Ярослав Акимцев

Корреспондент: Елена Георгиева

Монтаж: Влад Ионов

Редактор: Сергей Боков

В 1832 году, выйдя в отставку, в подмосковной усадьбе Мышецкое поселился с семьёй герой Отечественной войны 1812 года легендарный Денис Давыдов. Здесь он занимался сельским хозяйством, ходил на охоту, растил детей. Выдающийся поэт своего времени, он написал в имении ряд стихотворений, а также произведения мемуарного характера и работы по истории военного искусства. В усадьбе его навещали друзья, бывал тут и Александр Сергеевич Пушкин. Спустя два столетия лихой гусар и поэт Денис Васильевич Давыдов «вернулся» в Мышецкое, теперь уже запечатлённый в бронзе. Памятник славному сыну Отечества благодарные потомки открыли в день его рождения, 27 июля. Теперь Денис Давыдов всегда будет встречать прихожан и гостей храма Покрова Пресвятой Богородицы в Мышецком, на подворье которого и установлен памятник герою.

ТК «ТОНУС» г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **«Ленин всегда живой»**

Хронометраж: 07:20

Автор идеи: Сергей Боков

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Сергей Власов

Корреспондент: Елена Георгиева

Монтаж: Рамина Идрисси

Редактор: Сергей Боков

В ночь с 21 на 22 января 1924 г. в Подмосковных Горках скульптор С.Д. Меркуров снял маску с покойного В. И. Ленина. Но мастеру не разрешили сохранить у себя оригинал слепка, который спустя некоторое время бесследно исчез. Год спустя, 7 ноября 1925 г. в Сергиевом Посаде (в то время – г. Сергиев) состоялось торжественное открытие монумента вождю мирового пролетариата, выполненного Сергеем Дмитриевичем Меркуровым с той самой посмертной маски. О драматической судьбе памятника, отражающей историю страны с того времени до наших дней, рассказывается в документальном очерке.



ТК "ТОНУС" г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **"Огненные крылья над лаврой"**

Хронометраж: 07:20

Автор идеи: Владимир Новосёлов

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Сергей Власов

Корреспондент: Владимир Новосёлов

Монтаж: Николай Ермаков

Редактор: Любовь Лукашина

100 лет назад в Сергиевом Посаде произошёл один из самых серьёзных пожаров за всю историю города, который мог привести Троице-Сергиеву Лавру к полному уничтожению. И это был не единственный случай, когда "красный петух" распротёр свои крылья над обителем преподобного Сергия Радонежского. О причинах и обстоятельствах случившегося до сих пор спорят историки.

ТК "ТОНУС" г. Сергиев Посад

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **"Памятный знак "**

Хронометраж: 18:40

Автор идеи: Сергей Боков

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Александр Петров, Владимир Фроленков, Александр Александров,
Андрей Аминов, Адзы Магомедов, Сергей Власов, Алексей Петров

Корреспондент: Сергей Боков, Татьяна Стащенко

Монтаж: Сергей Бочкин

Редактор: Сергей Боков

В 1999 году участниками третьего фестиваля телекомпаний Московской области "Братина" вдоль Кооперативной улицы в Сергиевом Посаде была посажена липовая аллея. В 2012 году на этой аллее был установлен Памятный знак дружбы и солидарности журналистов. За эти годы выросли не только деревья и новые дома, но и молодые кадры, которые продолжают дело "Братины" и с нетерпением ждут юбилейный, 25-й, фестиваль.

"ТВ Серпухов" г. Серпухов

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **"В поисках своих. Протоиерей Дионисий Крюков"**

Хронометраж: 31:12

Автор идеи: Мария Панкратьева

Режиссёр: Мария Панкратьева

Оператор: Михаил Панкратьев

Корреспондент: Мария Панкратьева

Монтаж: Михаил Панкратьев

Редактор: Мария Панкратьева

"В поисках своих" – цикл программ о человеке. Один из героев – протоиерей Дионисий Крюков, настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы в Подмоклово. Музыкант по первому образованию, он в итоге стал священником. 12 лет назад его назначили настоятелем храма Рождества Пресвятой Богородицы в селе Подмоклово. Тогда же началось восстановление храма в рамках государственной программы "Культура России". Параллельно настоятель занялся научной деятельностью и написал научную работу об истории уникальной итальянской ротонды.



“ТВ Серпухов” г. Серпухов

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Наличники. Нон-стопом по русской культуре”**

Хронометраж: 11:12

Автор идеи: Полина Никитина

Режиссёр: Полина Никитина

Оператор: Вячеслав Фролов, Игорь Лагуцкий

Корреспондент: Полина Никитина

Монтаж: Даниил Дианов

Редактор: Мария Панкратьева

Серпухов – музей под открытым небом. Пока во всём мире действуют ограничения из-за пандемии, самое время прогуляться по улицам и переулкам старинного города. Внимание к себе приковывают наличники. Узоры на резных фасадах появляются до сих пор. Настоящий русский тренд, который не теряет своей актуальности.

ООО “Комсет” г. Ступино

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“Музыка нас связала”**

Хронометраж: 38:00

Автор идеи: Ирина Анашкина

Оператор: Андрей Башинский, Александр Черных

Корреспондент: Татьяна Хачатрян

Монтаж: Татьяна Отдельнова, Андрей Лезжов

Её величество музыка стала смыслом их жизни. Педагог по фортепиано и сольному пению Ступинской детской школы искусств Марина Тарыгина – человек с неиссякаемой энергией, огромной любовью к детям и своей работе. Леонид Тарыгин – заведующий народным отделом и руководитель оркестра русских народных инструментов Ступинской детской музыкальной школы. Его трудолюбию и высочайшему профессионализму можно только удивляться. В далёкой молодости именно музыка связала их судьбы. А теперь она является судьбаносной в жизни их учеников.

Клуб православных журналистов “Стриж” г. Чехов

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **“С любовью к вам”**

Хронометраж: 35:00

Автор идеи: Алексей Лютиков

Режиссёр: Алексей Лютиков

Оператор: Алексей Лютиков

Монтаж: Николай Лютиков



Телерадиокомпания "Щёлково" г. Щёлково

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **"Усадьба Гребнево. Сны о России минувшей"**

Хронометраж: 14:00

Автор идеи: Лилия Тимиева

Режиссёр: Екатерина Беляева

Оператор: Екатерина Беляева, Сергей Максимов

Корреспондент: Лилия Тимиева

Монтаж: Екатерина Беляева

Редактор: Евгений Докукин

Извилистый путь старинных дворянских усадеб напрямую связан с поворотами истории России. Погрузиться в "сон" или вообразить, как складывалась судьба целой страны, можно именно благодаря таким местам... Усадьба Гребнево. От истоков к современности, от взлётов к падениям и возрождению – в фильме "Усадьба Гребнево. Сны о России минувшей"

Телерадиокомпания "Щёлково" г. Щёлково

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **"Я родом из Щёлкова"**

Хронометраж: 14:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Ирина Мекедо

Оператор: Игорь Поляков, Валерий Жиглей, Александр Оржевский,
Сергей Василевский, Сергей Максимов

Корреспондент: Ирина Мекедо

Монтаж: Андрей Белкин

Редактор: Евгений Докукин

Цикл передач Щёлковского телевидения при поддержке Щёлковского историко-краеведческого музея, посвящённый истории нашего края. Бренд «Щёлковский фетр» был одной из визитных карточек Щёлкова. Щёлковская фетровая фабрика выпускала, возможно, лучшие шляпы в Советском Союзе и потом в России. До конца 1980-х фабрика выполняла кремлёвские спецзаказы – шила шляпы для членов Политбюро ЦК КПСС. В 1990-е шляпники освоили выпуск популярного женского ассортимента. Сотрудничали со знаменитым модельером Вячеславом Зайцевым. В 1999-м наше предприятие приобрело старейшую в Англии шляпную фабрику «Вилсон и Стаффорд» и вышло на мировой рынок. Фабрика «Щёлковский фетр» работала до 2006 года. Затем объединилась с Завидовской фабрикой в Тверской области. В архиве Щёлковского телевидения сохранились материалы о том, как делали шляпы на Фетровой фабрике.

«Восточный Региональный Телеканал» (ООО «Мультисервисные системы») г. Электросталь

Номинация «Моя Россия»

Название телепрограммы: **"Код предков"**

Хронометраж: 18:21

Автор идеи: Екатерина Никитина

Режиссёр: Екатерина Никитина

Оператор: Игорь Выставкин

Корреспондент: Екатерина Никитина

Монтаж: Георгий Гребёнкин

Редактор: Ирина Цибирёва

Красная строка. Почему мы до сих пор без неё не можем написать новый абзац? Откуда пошло это выражение и правило? Почему древние книги были на замках? И кто мог их открыть? Какой смысл наши предки вкладывали в букву и что хотели донести следующим поколениям? Зачем художник, керамист Вадим Сташкевич переводит письменность в изразцы? Ответы на эти и другие вопросы о нашей письменности найдёте в документальном фильме "Код предков".

**КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ
ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«БРАТИНА» 2021**



**НОМИНАЦИЯ
«ТЕЛЕРЕПОРТАЖ»**



“Видное-ТВ” г. Видное

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Тот самый Apple 2”**

Хронометраж: 00:04:29

Автор идеи: Максим Козлов

Режиссёр: Максим Козлов

Оператор: Сергей Ларин

Корреспондент: Максим Козлов

Монтаж: Сергей Ларин

Редактор: Татьяна Брылова

Приветом из прошлого стала одна из экспозиций в музее Горки Ленинские. Посетители смогли увидеть первый появившийся в СССР компьютер, а также узнать историю Apple 2.

ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Закрытие сезона ДДТ. Ремонт зала”**

Хронометраж: 04:04

Автор идеи: Наталия Курышкина

Режиссёр: Денис Гусейнов

Оператор: Денис Гусейнов

Корреспондент: Наталия Курышкина

Монтаж: Денис Гусейнов

Редактор: Михаил Ларин

Юбилейный 30-й театральный сезон закрыт. Много премьер показано за это время и самое долгожданное событие – ремонт зала и сцены. Ремонт не проводился 30 лет!

ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Кропоткинские чтения в Дмитрове”**

Хронометраж: 05:18

Автор идеи: Евгений Рой

Режиссёр: Евгений Рой

Оператор: Илья Ермолин

Корреспондент: Евгений Рой

Монтаж: Илья Ермолин

Редактор: Михаил Ларин

Телерепортаж про конференцию в Дмитрове, посвящённую столетней годовщине со дня смерти философа Петра Кропоткина.



ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Ночь в Музее»**

Хронометраж: 04:31

Оператор: Никита Хараськин

Корреспондент: Варвара Кривчикова (Зеленова)

Монтаж: Никита Хараськин

Редактор: Михаил Ларин

Телесюжет рассказывает о ежегодной акции «Ночь Музеев», которая прошла в этом году в новом формате. А также о том, как эту акцию встретили в Дмитрове.

ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Презентация мобильного театра»**

Хронометраж: 04:54

Автор идеи: Екатерина Балаян

Оператор: Антон Волков

Корреспондент: Екатерина Балаян

Монтаж: Антон Волков

Редактор: Михаил Ларин

В Общероссийский день библиотек в Дмитровской центральной библиотеке прошёл «День открытых дверей». В рамках этого мероприятия состоялась презентация мобильного театра.

ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **Всероссийская акция «Народная культура для школьников»**

Хронометраж: 03:13

Автор идеи: Екатерина Балаян

Оператор: Антон Волков

Корреспондент: Екатерина Балаян

Монтаж: Антон Волков

Редактор: Михаил Ларин

Коллектив Центрального дворца культуры «Созвездие» принял участие во Всероссийской акции «Народная культура для школьников».



“ТВ – Домодедово” г. Домодедово

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“На стиле. Первый показ Мод”**

Хронометраж: 00:01:59

Автор идеи: Марина Павлова

Режиссёр: Марина Павлова

Оператор: Виталий Ефремов

Корреспондент: Марина Павлова

Монтаж: Андрей Егоров

Редактор: Наталия Надточая

Модные тренды этого лета на первом фэшн шоу в нашем городе. Мы отправились на открытый показ мод. В сюжете Марины Павловой – о коллекциях дизайнеров из Москвы и Домодедова.

Телеканал “Поиск” г. Клин

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Пасхальный крестный ход”**

Хронометраж: 02:36

Оператор: Иван Першин

Корреспондент: Татьяна Бауэр

Монтаж: Юлия Левицкая

Редактор: Ирина Конорева

Репортаж от 12 мая 2021 года о том, как проходил Пасхальный крестный ход в городе Клин.

МАУ “ТВ Мытищи” Телеканал “Первый Мытищинский” городской округ Мытищи

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“1418 шагов к Победе”**

Хронометраж: 05:05

Автор идеи: Андрей Латынцев

Режиссёр: Андрей Латынцев

Оператор: Денис Корнев

Корреспондент: Андрей Латынцев

Монтаж: Владимир Звягинцев

Редактор: Алсу Калимуллина

“1418 шагов навстречу Победе” – специальный репортаж Андрея Латынцева об уникальном подмосковном комплексе – военно-патриотическом парке “Патриот”. Площадь комплекса составляет почти 5,5 тысяч гектаров. Среди самых посещаемых мест в парке – Главный храм Вооружённых Сил России и музейный комплекс “Дорога памяти”. Это визуальный экскурс в историю Великой Отечественной, связь поколений и соприкосновение с духовным.



МАУ «ТВ Мытищи» Телеканал «Первый Мытищинский» городской округ Мытищи

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Наследие Андрея Полюшенко»**

Хронометраж: 03:45

Автор идеи: Ульяна Сергиенко

Режиссёр: Ульяна Сергиенко

Оператор: Денис Корнев

Корреспондент: Ульяна Сергиенко

Монтаж: Александра Сулимская, Алсу Калимуллина

Редактор: Алсу Калимуллина

Андрей Петрович Полюшенко – глыба, незыблемая величина среди художников Советского Союза. Сейчас его работы находятся в фондах Мытищинского историко-художественного музея. Корреспондент «Первого Мытищинского» Ульяна Сергиенко, между прочим начинающий журналист, сумела рассказать о творце за 4 минуты. И не просто рассказать, а раскрыть художника для мытищинского зрителя. Этот материал своей глубиной не оставил равнодушным никого.

МУП РТП «Радуга» г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Бывалинский кузнечный фестиваль»**

Хронометраж: 04:04

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Анна Суница

Оператор: Вадим Авалов

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Вадим Авалов

Редактор: Анна Суница

Бывалинский фестиваль кузнечного искусства устраивает Союз кузнецов России. На большой площадке десятки кузнецов демонстрируют своё мастерство, а гости фестиваля могут побольше узнать о специфике этого ремесла, приобрести уникальные кованные вещицы и чему-нибудь научиться. Кузнецы разжигают печи, подготавливают и плавят металл и буквально на глазах у зрителей куют красивейшие изделия. Гости приобщаются к древнему искусству на мастер-классах, пробуя создать свои украшения. Важное место на фестивале занимает религиозная тематика. Праздник проходит рядом с храмом Святого Великомученика Никиты, и в рамках фестиваля верующие могут зайти в него поклониться мощам и посетить Божественную литургию. Ежегодно на Бывалинский фестиваль съезжаются опытные кузнецы из разных регионов России. В разные годы к ним присоединялись гости из Эстонии, Финляндии, Украины и Беларуси.

МУП РТП «Радуга» г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Кузнечный мастер Игорь Чижов»**

Хронометраж: 04:21

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Дмитрий Слободянюк

Оператор: Дмитрий Слободянюк

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Дмитрий Слободянюк

Редактор: Анна Суница

Кузнец из Павловского Посада Чижов Игорь. Первое правило кузнеца: пришёл на работу — разожги горн. Отношение к огню в этой профессии трепетное. Горн для кузнецов, как домашний очаг для женщины. Холодный металл раскаляется за считанные секунды.



МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Липовая Аллея девочки с персиками”**

Хронометраж: 04:36

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Григорий Кумпиков

Оператор: Григорий Кумпиков

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Представители АНО “Культурно-просветительский центр “ВЕРА САМАРИНА” занимаются сохранением в д. Аверкиеве архитектурного ансамбля, состоящего из храма, школы, жилых и вспомогательных строений, сооруженных в первой четверти 20 века видным государственным и общественным деятелем Российской Империи – Александром Дмитриевичем Самариним в память о своей супруге Вере Саввишне Самариной (урождённой Мамонтовой), известной всему миру как девочка с персиками с картины Валентина Серова. Ансамбль был задуман в качестве духовного, культурного и воспитательного центра деревни Аверкиеве.

МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Павловопосадская платочная мануфактура –
бренд не только Подмосковья, но и всей страны”**

Хронометраж: 04:40

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Григорий Кумпиков

Оператор: Григорий Кумпиков, Дмитрий Слободянюк

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Павловопосадский платок как модный российский бренд получил признание не только в нашей стране, но и на Западе. И хотя доля экспорта подмосковных платков и шарфов незначительна (около 1,5%), тем не менее купить павловопосадский аксессуар, как и матрёшку, становится мечтой любого иностранца.

МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Руководитель ансамбля “Калинка” Юрий Попов. Жизнь в танце”**

Хронометраж: 02:36

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Григорий Кумпиков, Дмитрий Слободянюк

Оператор: Григорий Кумпиков, Дмитрий Слободянюк

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Ансамбль народного танца “Калинка” ДК “Октябрь” уже много лет является неотъемлемой частью культурной жизни Павловского Посада. Бессменным руководителем коллектива является Юрий Попов. Для него вся жизнь – танец.



МУП РТП «Радуга» г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Русский холодец – 2021»**

Хронометраж: 06:19

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Екатерина Аржанова

Оператор: Григорий Кумпиков

Корреспондент: Анна Суница

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Праздник «Русский холодец» в восьмой раз распахнул свои гостеприимные объятия 6 марта 2021 г. В этом году гастрономический фестиваль русского традиционного блюда посетили почти 5 тысяч гостей. Территория праздника ежегодно располагается в границах музейно-выставочного комплекса «Княжий двор», который является родиной этого гастрономического фестиваля.

МУП РТП «Радуга» г. Павловский Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **Фестиваль «Встречает Павловский Посад»**

Хронометраж: 08:07

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Анна Суница

Оператор: Григорий Кумпиков, Вадим Авалов, Дмитрий Слободянюк

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

Широкие отклики у наших соотечественников за рубежом получил фестиваль телекомпаний подмосковных городов «Встречает Павловский Посад – 2021». В этом году он состоялся в четвёртый раз на исходе января и был посвящён теме «Музеи русской провинции». Участниками стали семь телекомпаний малых городов России – Воскресенска, Егорьевска, Электрогорска, Электростали, г. Петушки Владимирской области, Сергиева Посада и Павловского Посада. Как пояснила журналу «Международная жизнь» куратор фестиваля, продюсер и телеведущая павлово-посадской ТК «Радуга» Анна Суница: «Основная цель форума – предоставить тележурналистам возможность поделиться профессиональным опытом и вместе создать уникальный информационный контент с позиций сохранения и преумножения краеведческой информации о родной земле». Организаторами выступили телеканал «Радуга» (Павловский Посад), фонд культуры и искусства «Инкорель» (Москва) и Центр поддержки творческих инициатив «Взлёт» (Павловский Посад).

Телестудия «ТВ-Развилка» пос. Развилка, Ленинский городской округ

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **«Телестудия «ТВ-Развилка»**

как объект культуры (достижения и проблемы)»

Хронометраж: 05:09

Автор идеи: Иосиф Гринберг

Режиссёр: Иосиф Гринберг

Оператор: Александр Новичков

Корреспондент: Максим Гришков

Монтаж: Александр Новичков

Редактор: Иосиф Гринберг

Телестудия «ТВ-Развилка» в 2021 году исполнилось 30 лет. Это социально-культурный объект, несущий не только информацию, но и создающий свой микроклимат в пос. Развилка.



МУП “Раменское телевидение” г. Раменское

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Золотая лестница”**

Хронометраж: 04:41

Автор идеи: Дмитрий Корунов

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Егор Кабанов

Корреспондент: Дмитрий Корунов

Монтаж: Дмитрий Корунов

Редактор: Елена Шаклеина

За кулисами в небольшом помещении едва хватило места, чтобы разместиться всем участникам конкурса “Золотая лестница”. Он прошёл 27 марта в ДК “Чулковский”. Среди участников – Вероника Харина. Она немного волнуется, уже через пару минут она будет представлять на суд зрителей песню “Не спешите уйти, ветераны войны”. Самой юной участницей вокального конкурса стала Юлия Чуманкова из деревни Соболево. Пятилетняя участница своими вокальными данными поразила даже главного члена жюри – артиста эстрады Александра Пескова. Главные судьи конкурса отдали свои голоса Юлии и она заняла первое место. “Золотая лестница” проводится уже в третий раз.

Телестудия “Маленький Тонус” г. Сергиев Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Школьный театральный кружок”**

Хронометраж: 05:43

Автор идеи: Даша Фёдорова, Маша Корсакова

Режиссёр: Александр Суюшев

Оператор: Тимофей Динин, Максим Джалилов,
Денис Власов, Макар Фокин

Корреспондент: Даша Фёдорова, Маша Корсакова

Монтаж: Александр Суюшев

Редактор: Татьяна Можяева

В репортаже рассказывается о том, что в общеобразовательной школе №4 много лет существует театральный кружок, руководителем которого является учитель начальных классов Дегтярёва Ольга Васильевна.

ТК “ТОНУС” г. Сергиев Посад

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“День белых журавлей”**

Хронометраж: 04:00

Автор идеи: Любовь Лукашина

Режиссёр: Елена Георгиева

Оператор: Алексей Петров

Корреспондент: Елена Георгиева

Монтаж: Алексей Петров

Редактор: Любовь Лукашина

День белых журавлей – один из самых поэтичных праздников в нашей стране. Он учреждён автором знаменитой песни “Журавли”, народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым. Идея праздника – сохранение памяти о воинах разных времён, погибших на полях сражений, – с каждым годом находит отклик у детей и взрослых в разных уголках России. В Сергиевом Посаде эта памятная дата тоже не осталась без внимания.



“ТВ Серпухов” г. Серпухов

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Кузница талантов”**

Хронометраж: 05:37

Автор идеи: Ирина Кочергина

Режиссёр: Ирина Кочергина

Оператор: Игорь Лагуцкий

Корреспондент: Ирина Кочергина

Монтаж: Ольга Волкова

Редактор: Ирина Кочергина

В прошлом году из-за пандемии Дворец культуры “Россия” не смог отпраздновать свой юбилей. В этом году территория творчества и кузница талантов отметила свой 51-й день рождения с размахом.

“ТВ Серпухов” г. Серпухов

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Мозаичное искусство возраждается”**

Хронометраж: 05:44

Автор идеи: Олеся Акинфеева

Режиссёр: Олеся Акинфеева

Оператор: Игорь Лагуцкий

Корреспондент: Олеся Акинфеева

Монтаж: Ольга Волкова

Редактор: Олеся Акинфеева

История этого вида искусства берёт своё начало в Древней Греции. В Древнем Риме и Византии оно получило весьма широкое распространение, после чего было надолго забыто и возродилось лишь в середине 18 века. Сейчас мозаика снова переживает период возрождения. В этом мы убедились, побывав на мастер-классе в уникальной в своём роде Тарусской школе искусств.

ООО “Комсет” г. Ступино

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“В тесноте, да не в обиде”****(сюжет о сельском Доме культуры с. Мещерино)**

Хронометраж: 03:24

Оператор: Андрей Башинский, Александр Черных

Корреспондент: Павел Гладир

Монтаж: Наталья Алексеева

Редактор: Евгения Демидова

“В тесноте, да не в обиде” – сюжет о сельском Доме культуры с. Мещерино г.о. Ступино МО, приютившемся в здании управления бывшего колхоза “Новая жизнь”. Творческие объединения и кружки, где занимаются взрослые и дети, расположены всего в двух комнатах, остальные помещения двухэтажного здания находятся в частной собственности, не используются и закрыты. Сельчане обращаются к властям, чтобы бывшее здание колхоза было передано в муниципальную собственность, отремонтировано и отдано под местный Дом культуры.



ООО "Комсет"
г. Ступино

Номинация «Телерепортаж»

Название телепрограммы: **“Лучше синица в руках, чем журавль в небе” (сюжет о ДК п. Михнево)**

Хронометраж: 04:45

Оператор: Андрей Башинский, Александр Черных

Корреспондент: Павел Гладир

Монтаж: Наталья Алексеева

Редактор: Евгения Демидова

“Лучше синица в руках, чем журавль в небе” – сюжет о проблемах Дома культуры посёлка Михнево г.о. Ступино МО. Старый ДК сгорел в 1988 году, с тех пор творческие объединения и кружки базируются на первом этаже общежития. В 2019 году здание было признано аварийным. А вокруг проекта отдельно стоящего здания местного очага культуры на общественных слушаниях разгорелись нешуточные споры о том, сколько должно быть мест в зрительном зале.

**КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ
ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«БРАТИНА» 2021**



**НОМИНАЦИЯ
«ЛУЧШИЙ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЙ РОЛИК
ОБ УЧРЕЖДЕНИИ КУЛЬТУРЫ»**



“Видное-ТВ” г. Видное

Номинация «Лучший презентационный ролик об учреждении культуры»

Название телепрограммы: **“Золотой театр”**

Хронометраж: 00:00:28

Автор идеи: Евгений Садовский

Режиссёр: Сергей Ларин

Оператор: Сергей Ларин

Монтаж: Леонид Щукин

Редактор: Татьяна Брылова

Театр – это особый мир. Золотой театр – это место, где оживают сказки и невольно начинаешь верить в чудеса. Кто эти персонажи в необычных костюмах, одни из которых похожи на фантастических птиц, другие на мифических героев? Приходите и увидите! Театр ждёт вас!

ООО «Студия местного телевидения «Вечерний Дмитров» г. Дмитров

Номинация «Лучший презентационный ролик об учреждении культуры»

Название телепрограммы: **“Творческая гостиная”**

Хронометраж: 11:28

Автор идеи: Наталия Курышкина

Режиссёр: Денис Гусейнов

Оператор: Денис Гусейнов

Корреспондент: Наталия Курышкина

Монтаж: Денис Гусейнов

Редактор: Михаил Ларин

В музейно-выставочном комплексе открылась уникальная выставка вееров. Впервые за многолетнюю историю в музее представлена коллекция редких экспонатов с 300-летней историей.

МАУ “ТВ Мытищи” Телеканал “Первый Мытищинский” городской округ Мытищи

Номинация «Лучший презентационный ролик об учреждении культуры»

Название телепрограммы: **“Дом культуры 21 века”**

Хронометраж: 04:47

Автор идеи: Алла Столаева

Режиссёр: Алла Столаева

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев

Корреспондент: Алла Столаева

Монтаж: Владимир Звягинцев, Алсу Калимуллина

Центр культуры и досуга «Марфино» признан лучшим сельским учреждением культуры Московской области. В команде трудятся педагоги, которые принимали участие в шоу «Голос», а также хореографы – призеры чемпионатов Европы и мира. В 2021 году центру исполняется 5 лет. В «Марфино» установлен рекорд самой большой масленичной куклы – её высота составила 9 метров. Реализован проект «Мамы онлайн», который сейчас работает по всей области. Самым крупным интернациональным мероприятием стал праздник “А в Шри-Ланке Новый год”, гостями которого стали ланкийские студенты, а также официальные представители посольства Шри-Ланки, в том числе сам посол – профессор Ламаванса. Сейчас коллектив готовится к масштабному празднованию юбилея и подводит итоги работы.



Телестудия «ТВ-Развилка» пос. Развилка, Ленинский городской округ

Номинация «Лучший презентационный ролик об учреждении культуры»

Название телепрограммы: **«Детская школа искусств посёлка Развилка»**

Хронометраж: 05:18

Автор идеи: Иосиф Гринберг

Режиссёр: Иосиф Гринберг

Монтаж: Иосиф Гринберг, Александр Новичков

Редактор: Иосиф Гринберг

Детская школа искусств посёлка Развилка – вход в портал пространства музыкальной и художественной культуры. Прекрасно, если детство начинается с ДШИ.

«ТВ Серпухов» г. Серпухов

Номинация «Лучший презентационный ролик об учреждении культуры»

Название телепрограммы: **«ДК «Россия» – 50 лет истории»**

Хронометраж: 01:32

Автор идеи: Михаил Панкратьев

Режиссёр: Михаил Панкратьев

Оператор: Михаил Панкратьев

Монтаж: Михаил Панкратьев

Редактор: Мария Панкратьева

Презентационный ролик о центре культурной жизни Южного Подмосковья.

Телерадиокомпания «Щёлково» г. Щёлково

Номинация «Лучший презентационный ролик об учреждении культуры»

Название телепрограммы: **«Щёлковская центральная библиотека. Хранилище знаний»**

Хронометраж: 05:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Евгений Докукин

Оператор: Екатерина Беляева

Корреспондент: Лилия Тимиева

Монтаж: Екатерина Беляева

Редактор: Евгений Докукин

Щёлковская центральная – так называется одна из старейших библиотек Московской области. Она ведёт свою историю с 1913 года. От избы-читальни – до современной оснащённой мультимедийной площадки. Чем в век цифровых технологий может удивить библиотека? Ответ вы найдёте в проекте «Щёлковская центральная библиотека. Хранилище знаний».

**КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ
ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«БРАТИНА» 2021**



**НОМИНАЦИЯ
«НАУКА И ЖИЗНЬ»**



“Видное-ТВ” г. Видное

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **“Мусорные шары”**

Хронометраж: 00:02:51

Автор идеи: Максим Козлов

Режиссёр: Максим Козлов

Оператор: Евгений Садовский

Корреспондент: Максим Козлов

Монтаж: Ольга Садовская

Редактор: Татьяна Брылова

Никто не догадается, из чего сделаны яркие шары на новогодней ёлке. А изготовлены они из... отходов. “Всё в дело!” – один из лозунгов предприятия по переработке мусора. Столь рациональный подход заслуживает большого уважения в наше время.

“ТВ – Домодедово” г. Домодедово

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **“Лекарство от витринной болезни”**

Хронометраж: 00:03:51

Автор идеи: Наталья Ширнина

Режиссёр: Наталья Ширнина

Оператор: Виталий Ефремов

Корреспондент: Наталья Ширнина

Монтаж: Андрей Егоров

Редактор: Наталия Надточая

Эту болезнь называют витринной. Инфаркт – недуг, который молодеет. Как распознать его симптомы, почему мужчины подвержены больше, и какую роль в этом играет галстук?

Телеканал “Поиск” г. Клин

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **“Сфера интересов”. Героиня – Ксения Киндеева**

Хронометраж: 21:24

Автор идеи: Елена Плюснина

Режиссёр: Юлия Бобылева

Оператор: Александр Сидей, Иван Першин

Корреспондент: Елена Плюснина

Монтаж: Юлия Бобылева

Авторская программа “Сфера интересов” – это еженедельная программа на ТВ “Поиск”. Герои – клинчане, увлечённые и целеустремлённые, чья сфера интересов – не только дом и работа. Героиня одной из программ – Ксения Киндеева, основатель центра живой истории “Белый Кречет”, реконструктор.



МАУ "ТВ Мытищи" Телеканал "Первый Мытищинский" городской округ Мытищи

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **"И дальше века"**

Хронометраж: 28:32

Автор идеи: Наталья Захарова

Режиссёр: Наталья Захарова

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев, Денис Петров

Корреспондент: Надежда Звягинцева

Монтаж: Владимир Звягинцев, Лидия Неборская

Редактор: Алсу Калимуллина

Фильм «И дальше века..» посвящён серьёзной юбилейной дате – 130-летию Федерального Научного Центра гигиены им. Эрисмана. Для телезрителя – это своего рода «обзорная экскурсия» по страницам истории Центра, разделам гигиенической науки, биографии самого Ф.Ф. Эрисмана. Большинство людей имеет представление о гигиене как о наборе бытовых привычек, сложившихся на генетическом уровне и под влиянием «Мойдодыра»... О том, насколько широк спектр вопросов научной гигиены, расскажет любознательный автор фильма.

МУП "Раменское телевидение" г. Раменское

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **"Лечебные пиявки"**

Хронометраж: 05:14

Автор идеи: Елена Иванова

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Игорь Чернышев

Корреспондент: Елена Иванова

Монтаж: Егор Кабанов

Редактор: Елена Шаклеина

Олег Морозов, директор территориального управления "Удельная", посетил одно из уникальных предприятий не только Всероссийского масштаба, но и мирового уровня. "Международный Центр Медицинской Пиявки" создан на базе объединения "Медпиявка", которое занималось содержанием пиявок в искусственных прудах дачного посёлка Удельная. Вот уже более 80 лет компания занимается выращиванием сертифицированной медицинской пиявки. А начиналось всё с 200 тысяч штук в год. На 2500 квадратных метрах размещаются помещения для выращивания медицинских пиявок и производства косметической продукции, которая сертифицирована по стандартам GMP. В компании трудятся более 50 сотрудников, из них 14 выращивателей.

МУП "Раменское телевидение" г. Раменское

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **"Не волшебник, а просто орнитолог"**

Хронометраж: 19:17

Автор идеи: Елизавета Скрябина

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Егор Кабанов

Корреспондент: Елизавета Скрябина

Монтаж: Елизавета Скрябина

Редактор: Елена Шаклеина

"Любовь к природе – признак морального здоровья в человеке" (Конфуций) "Расправь крылья и у тебя всё получится", – можно сказать абсолютно каждому в нашем мире. Герой нашего фильма помогает братьям нашим меньшим вернуться в небо и ощутить радость полёта. Фильм "Жизнь природы" от Раменского телевидения – добрая, чудесная и очень вдохновляющая история, где рассказывается про орнитолога Владимира Романова, основателя госпиталя для птиц. Владимир спасает от вымирания сотни пернатых и у каждого из них своя история. Вы узнаете из фильма про спасение беркута и степного орла, про птицу осоед (название птицы довольно говорящее – он ищет гнезда ос и пчёл, после чего питается их личинками), про полярную сову, про белого аиста и про удивительного чёрного аиста, который всячески избегает общения с человеком и очень чувствителен к фактору беспокойства.



МУП «Раменское телевидение» г. Раменское

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **«Роботы»**

Хронометраж: 01:58

Автор идеи: Дмитрий Корунов

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Егор Кабанов

Корреспондент: Дмитрий Корунов

Монтаж: Егор Кабанов

Редактор: Елена Шаклеина

Специалисты «Раменского колледжа» предоставляют уникальную возможность школьникам и студентам погрузиться в цифровое пространство благодаря компетенции «Эксплуатация сервисных роботов». Соревнования в данной компетенции проводятся впервые в Московской области и в Российской Федерации. За право стать лучшим соревнуются 5 студентов из «Раменского колледжа».

«ТВ Серпухов» г. Серпухов

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **«Тайны вечной мерзлоты»**

Хронометраж: 08:45

Автор идеи: Мария Панкратьева

Режиссёр: Мария Панкратьева

Оператор: Михаил Панкратьев

Корреспондент: Мария Панкратьева

Монтаж: Михаил Панкратьев

Редактор: Мария Панкратьева

Какие тайны хранит вечная мерзлота? Ответы на этот вопрос много лет ищут учёные из Пущино. Результаты их исследований впечатляют: они смогли оживить коловратку – многоклеточное существо.

ООО «Комсет» г. Ступино

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **«Один в поле не воин»**

Хронометраж: 18:40

Автор идеи: Евгения Демидова

Оператор: Андрей Башинский

Корреспондент: Анастасия Пилипенко

Монтаж: Андрей Лезжов

Редактор: Евгения Демидова

«Один в поле не воин, или почему достижения отечественных селекционеров не находят места на российских полях?» В лабораториях Всероссийского селекционно-технологического института садоводства и питомниководства учёные творят настоящие чудеса. Но их открытия нередко так и остаются невостребованными в массовом производстве продуктов питания. Как работают наши учёные, на что направлены усилия отрасли, каких успехов добилась селекция за последние годы? И что поможет науке стать эффективной на практике.



Телерадиокомпания "Щёлково" г. Щёлково

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **"Больше, чем врачи"**

Хронометраж: 06:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Михаил Налётов

Оператор: Сергей Василевский

Корреспондент: Михаил Налётов

Монтаж: Андрей Белкин

Редактор: Евгений Докукин

Работники Щёлковской областной больницы в непростое время, осложнённое пандемией, показали пример добросердечности и сострадания. Врачи спасли жизнь гражданке Беларуси, у которой не было ни жилья, ни документов. Чем закончилась эта история, в которой решающую роль сыграли щёлковские доктора, рассказывает Михаил Налётов.

Телерадиокомпания "Щёлково" г. Щёлково

Номинация «Наука и жизнь»

Название телепрограммы: **"Территория космоса"**

Хронометраж: 05:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Евгений Докукин

Оператор: Игорь Поляков, Валерий Жиглей, Екатерина Беляева

Корреспондент: Екатерина Беляева

Монтаж: Екатерина Беляева

Редактор: Евгений Докукин

Московская область – поистине самая "космическая" область страны. В 2019 году здесь, в подмосковном городе Щёлково, началось строительство сборочного производства космических аппаратов. Будущий завод – центр притяжения для инновационных компаний и молодёжных научных коллективов, сложный технологически и экологически чистый объект, обеспечивающий полный цикл сборки и испытания космической техники в пределах одного компактного здания. Комплекс, уникальный для России, сосредоточен на подмосковной земле. Хроника строительства, цифры, перспективы – в проекте "Территория космоса".

**КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ
ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«БРАТИНА» 2021**



**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ МКФ «ЗОЛОТОЙ ВИТЯЗЬ»
«ЗА НРАВСТВЕННЫЕ ИДЕАЛЫ
И ВОЗВЫШЕНИЕ ДУШИ ЧЕЛОВЕКА»**



“Видное-ТВ” г. Видное

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Православный зодчий”**

Хронометраж: 00:02:23

Автор идеи: Галина Жидкова

Режиссёр: Галина Жидкова

Оператор: Александр Логинов, Александр Жидков

Монтаж: Екатерина Давлятова, Евгений Садовский

Редактор: Татьяна Брылова

Православный зодчий Михаил Федотов изготовил деревянные иконостасы и утварь для церквей трёх областей и двух республик. Мастеру необходимо от трёх до четырёх месяцев, чтобы создать уникальные предметы. Сейчас подмосковный умелец создал убранство для пятнадцати храмов. Мечтает оформить ещё восемнадцать и дожить до 99 лет, чтобы успеть везде помолиться!

Телеканал “Поиск” г. Клин

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Человек Божий”**

Хронометраж: 32:43

Автор идеи: Инга Филиппова

Режиссёр: Инга Филиппова

Оператор: Иван Першин, Сергей Скрыбин

Монтаж: Максим Кривонос

Фильм из цикла “Святые нашего времени” рассказывает о жизни и мученическом подвиге протоиерея Алексия Воробьёва, уроженца Вятской Губернии, который в 1924 году служил в Преображенском храме села Селинское Клинского уезда. Здесь он был арестован и отправлен на Соловки. В 1937 году расстрелян за веру на Бутовском полигоне.

МАУ “ТВ Мытищи” Телеканал “Первый Мытищинский” городской округ Мытищи

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Мытищи православные”**

Хронометраж: 27:39

Автор идеи: Дарья Ильинская

Режиссёр: Дарья Ильинская

Оператор: Константин Бондаренко, Константин Химичев, Денис Петров

Корреспондент: Дарья Ильинская

Монтаж: Павел Филимендииков

Редактор: Алсу Калимуллина

“Мытищи православные” – это живой диалог о главном! О смысле и законах жизни, судьбе человека, о смерти и рождении, о вечности, о слабостях и силе. Актриса театра кукол “Огниво” Мария Кузнецова поделилась своей историей. Актриса рассказала о благотворительном проекте “Сказка в каждый дом”. Это большой марафон добрых дел, сохранение традиций и культурных ценностей.



МУП РТП “Радуга” г. Павловский Посад

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Мануфактура времени”**

Хронометраж: 08:56

Автор идеи: Анна Суница

Режиссёр: Анна Суница

Оператор: Григорий Кумпиков, Дмитрий Слободянюк

Монтаж: Григорий Кумпиков

Редактор: Анна Суница

18 июля в Павловском Посаде прошёл Арт-фестиваль “Мануфактура времени”. Он собрал на гостеприимной земле Павловского Посада журналистов Москвы и области. По инициативе телеканала “Радуга” на презентацию нового фестиваля приехали телевизионные группы из Сергиева Посада, Ногинска, Электростали. Участников и гостей фестиваля объединило многогранное творчество уникального художника Вадима Шашкевича. На площади усадьбы “Тамара”, в одной из старинных и живописных деревень Павловского Посада, расположились и музейные площадки с галереями художественных работ мастера, и импровизированные ремесленные мастерские. Тут каждый мог не только узнать историю и культурный код русских народных промыслов, но и сам принять участие в создании художественных объектов. Мастер-классы сменяли выступления юных сказительниц, представивших произведения в уникальном жанре “скоморошин”.

МУП “Раменское телевидение” г. Раменское

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Кадеты”**

Хронометраж: 03:36

Автор идеи: Елизавета Скрыбина

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Андрей Пластунов

Корреспондент: Елизавета Скрыбина

Монтаж: Елизавета Скрыбина

Редактор: Елена Шаклеина

Павел Анатольевич – офицер. Много лет работает воспитателем кадетского отряда в школе № 8 города Раменское. В финале II Всероссийского конкурса “Опыт. Эстафета. Будущее” он признан одним из лучших ветеранов-наставников. Конкурс проходил на Урале в рамках Всероссийского форума “Эстафета поколений”. Кандидаты конкурса “Опыт. Эстафета. Будущее” проходили отбор. На заочном этапе участники представляли видео презентации своей работы с детьми, публикации в СМИ и эссе. Всего на конкурс было подано 115 заявок. В финал вышли 15 ветеранов. Для участия в финале требовалось личное присутствие участников. Итоги подводили в Екатеринбурге в конце февраля. Павел Анатольевич Корчагин занял 1-е место.

МУП “Раменское телевидение” г. Раменское

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Мастерица”**

Хронометраж: 16:30

Автор идеи: Ольга Скрыбина

Режиссёр: Андрей Мигунов

Оператор: Андрей Пластунов

Корреспондент: Ольга Скрыбина

Монтаж: Елизавета Скрыбина

Редактор: Елена Шаклеина

В новом выпуске программы “Благовест” мы познакомим вас с мастером по пошиву русских народных костюмов – Еленой Первозванской. Своё восприятие окружающего мира Елена выражает в создании русских народных костюмов. Работает в стиле “реплика” – это копия с оригинальной старинной одежды, но с какими-либо творческими дополнениями по качественным характеристикам. Это полное воспроизведение всех деталей и элементов старинных нарядов. Тяга к созданию русских национальных костюмов пришла к Елене из православного храма, из красоты орнаментов в храме на иконах, на росписях, на окладах. Шитьём Елена занимается более 20 лет. Кроме того, в этой программе мы расскажем про Николо-Сольбинский женский монастырь – это большое чудо, восстановленное из небытия.



ТК «ТОНУС» г. Сергиев Посад

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Венец Алексия Романова: вместо царского – терновый»**

Хронометраж: 08:00

Автор идеи: Сергей Боков

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Ярослав Акимцев, Сергей Власов

Корреспондент: Наталья Зайцева

Монтаж: Николай Ермаков

Редактор: Любовь Лукашина

В мастерской скульптора Сергея Серёжина завершилась работа над памятником святому царственному страстотерпцу Алексию Романову. История создания памятника всегда интересна, но в данном случае ещё и загадочна. Монумент, созданный «У Троицы», в сергиево-посадской мастерской, занял место у храма в честь живоначальной Троицы в Щёлково.

ТК «ТОНУС» г. Сергиев Посад

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Огненные крылья над лаврой»**

Хронометраж: 07:20

Автор идеи: Владимир Новосёлов

Режиссёр: Сергей Боков

Оператор: Сергей Власов

Корреспондент: Владимир Новосёлов

Монтаж: Николай Ермаков

Редактор: Любовь Лукашина

100 лет назад в Сергиевом Посаде произошёл один из самых серьёзных пожаров за всю историю города, который мог привести Троице-Сергиеву Лавру к полному уничтожению. И это был не единственный случай, когда «красный петух» распростёр свои крылья над обителью преподобного Сергия Радонежского. О причинах и обстоятельствах случившегося до сих пор спорят историки.

«ТВ Серпухов» г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«В поисках своих. Владимир Дягель»**

Хронометраж: 27:53

Автор идеи: Олеся Акинфеева

Режиссёр: Олеся Акинфеева

Оператор: Николай Баранов

Корреспондент: Олеся Акинфеева

Монтаж: Михаил Панкратьев

Редактор: Олеся Акинфеева

Владимир Дягель – в прошлом успешный барабанщик популярной группы «Монгол Шуудан». Несколько лет назад он кардинально поменял свою жизнь: переехал из столицы в небольшую деревню под Серпуховым. И несколько лет не выступал на сцене, устав от всего. Сейчас он снова вернулся в музыку, но уже с другим настроением и взглядом на всё происходящее. Переосмысление произошло именно вдали от шума и гамы Москвы.



“ТВ Серпухов” г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Дети”**

Хронометраж: 32:23

Автор идеи: Олеся Акинфеева

Режиссёр: Олеся Акинфеева

Оператор: Николай Баранов

Корреспондент: Анна Баженова, Марк Акинфеев, Ульяна Габдурашитова

Монтаж: Олеся Акинфеева

Редактор: Мария Панкратьева

Документальный фильм, героями которого стали дети войны. Пожилые люди делятся со зрителями сокровенным, рассказывают, о чём мечтали в детстве.

“ТВ Серпухов” г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Оккупация”**

Хронометраж: 41:57

Автор идеи: Мария Панкратьева

Режиссёр: Мария Панкратьева

Оператор: Михаил Панкратьев, Вячеслав Фролов

Корреспондент: Мария Панкратьева

Монтаж: Михаил Панкратьев

Редактор: Мария Панкратьева

Документально-игровой фильм о событиях 1941-го под Серпуховым. В оккупации осенью оказались 76 населённых пунктов. О зверствах немцев в деревнях и селах в последствии рассказывали очевидцы.

“ТВ Серпухов” г. Серпухов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Сильные духом”**

Хронометраж: 09:50

Автор идеи: Мария Панкратьева

Режиссёр: Мария Панкратьева

Оператор: Михаил Панкратьев

Корреспондент: Мария Панкратьева

Монтаж: Михаил Панкратьев

Редактор: Мария Панкратьева

Детский церебральный паралич – не приговор. В этом уверены герои нашего репортажа. Они получают образование, занимаются творчеством, достигают высот в спорте, создают семьи, мечтают.



ООО «Комсет» г. Ступино

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Родился человек в мир»**

Хронометраж: 24:00

Автор идеи: Светлана Морозова

Оператор: Андрей Башинский, Александр Черных

Корреспондент: Светлана Морозова

Монтаж: Александр Юшин

В жизни гораздо больше оттенков, чем в коробке с акварельными красками, даже если их купили в магазине «Передвижник». Поэтому, когда на свет появляется ваш первый пухлощёкий проект, время декретного отпуска начинает казаться почти золотым. Для женщины начинается новый космический период. Задача задач – дать хороший старт своему малышу. Московская областная благотворительная организация «Лига молодых матерей Подмосковья» помогает быстрее войти в ритм и свыкнуться с новой ролью.

Клуб православных журналистов «Стриж» г. Чехов

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«С любовью к вам»**

Хронометраж: 35:00

Автор идеи: Алексей Лютиков

Режиссёр: Алексей Лютиков

Оператор: Алексей Лютиков

Монтаж: Николай Лютиков

Телерадиокомпания «Щёлково» г. Щёлково

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **«Больше, чем врачи»**

Хронометраж: 06:00

Автор идеи: Евгений Докукин

Режиссёр: Михаил Налётов

Оператор: Сергей Василевский

Корреспондент: Михаил Налётов

Монтаж: Андрей Белкин

Редактор: Евгений Докукин

Работники Щёлковской областной больницы в непростое время, осложнённое пандемией, показали пример добросердечности и сострадания. Врачи спасли жизнь гражданке Беларуси, у которой не было ни жилья, ни документов. Чем закончилась эта история, в которой решающую роль сыграли щёлковские доктора, рассказывает Михаил Налётов.



**«Восточный Региональный Телеканал»
(ООО «Мультисервисные системы»)
г. Электросталь**

Спецприз МКФ «Золотой Витязь»

Название телепрограммы: **“Стальная война”**

Хронометраж: 48:44

Автор идеи: Вероника Новикова

Режиссёр: Вероника Новикова

Оператор: Игорь Выставкин, Николай Вахрамеев

Корреспондент: Вероника Новикова

Монтаж: Ярослав Зернов

Редактор: Ирина Цибирёва

Мы расскажем, как выстоял наш город в годы Великой Отечественной войны, о подвигах наших предков в тылу и на полях сражений. “Мой дедушка дошёл до Берлина и расписался на стене Рейхстага, а мой погиб в 1943-м в битве под Сталинградом. Моя бабушка была санитаркой в госпитале, моя – с 14-ти лет работала на заводе...” Практически каждый из нас может рассказать подобную историю. Ведь как пелось в легендарной песне: “Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой”. Прошло ровно 80 лет с начала той страшной войны. Но до сих пор для нас – это не страницы в учебнике по истории, а летопись наших семей. Потому с комом в горле мы смотрим военные фильмы и хронику. Генетическая память не даёт забыть. Мы помни и гордимся.